



Titolo percorso:
Autore di genere per il cinema, la tv e il web -
I nuovi modelli di fiction per il mercato nazionale internazionale
Città: Ravenna

| | |
|--|--|
| Rif. Pa | 2019-13343/RER |
| Titolo del percorso | Autore di genere per il cinema, la tv e il web - I nuovi modelli di fiction per il mercato nazionale e internazionale |
| Descrizione del profilo | L'autore cinema, tv e web tv di genere è un professionista della narrazione che affianca agli strumenti classici della scrittura e della sceneggiatura la capacità di ideare contenuti digitali (con strumenti digitali quali web apps, webware) in un sistema coerente retto da una struttura narrativa, ottenendo così un racconto vario perché costituito da molteplici elementi di diverso formato (video, audio, immagini, testi, mappe, ITC); ricco di stimoli e significati e dotato di un' alta densità informativa e comunicativa, viaggiando lungo svariati mezzi di comunicazione (tradizionali e multimediali). Si tratta quindi di una narrazione indicata per forme comunicative adeguate al genere che viene scelto: horror, fantasy... |
| Principali contenuti del percorso | <ul style="list-style-type: none">- Tecniche di scrittura per il Cinema,- Approfondimento sui generi: horror, fantasy, noir-Gli effetti speciali-Le regole per il Docufilm- Scrivere serie per la televisione e web serie- La narrazione sul web e le piattaforme digitali- Il Crowdfunding e il Product Placement- Laboratorio: dalla scrittura alla trasformazione scenica |
| Attestato rilasciato | Attestato di frequenza |
| Sede di svolgimento | RAVENNA |
| Durata e periodo di svolgimento | 300 ore di cui 220 ore di aula e 80 ore di stage/project work SETTEMBRE 2020 - MARZO 2021 |
| Numero partecipanti | 14 (COM2 si riserva in base al numero delle candidature e degli esiti delle selezioni, di aumentare eventualmente il numero degli ammessi di qualche unità). |



| | |
|---|--|
| Destinatari e requisiti di accesso | <ul style="list-style-type: none">• Soggetti residenti o domiciliati in Emilia- Romagna in data antecedente l'iscrizione• Soggetti disoccupati, inoccupati o occupati• Soggetti in possesso di titolo di diploma di scuola superiore riconosciuto in Italia (titolo di studio minimo per l'ingresso) con conoscenze e competenze attinenti al percorso formativo <p>I requisiti di cui sopra saranno accertati tramite autocertificazione e verifiche a campione con gli organi preposti. Tutte le autodichiarazioni saranno rilasciate secondo le modalità previste dal D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445. I soggetti disoccupati/inoccupati avranno 1 punto aggiuntivo in graduatoria a seguito accertamento tramite certificazione rilasciato dal CPI.</p> |
| Iscrizione | Entro 31 Luglio 2020 |
| Criteri di selezione | Test di conoscenza della lingua inglese (settore audio-video) Test di cultura generale cinematografica Test di scrittura creativa Colloquio individuale |
| Tipologia di offerta formativa | Formazione di specializzazione |
| Ente di formazione | COM 2 SRL |
| Partner principale | Start Cinema- Ravenna Nightmare Film Fest |
| Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso | <ul style="list-style-type: none">. Mammut Film. Ravenna Teatro. Meclimone Produzioni. Ethnos Film. Instant Documentary. La Furia Film. Caucaso Factory. Gerardo Lamattina. Aplysia. LE MACCHINE CELIBI |
| Contatti | <ul style="list-style-type: none">. Referente: Nohaila Qaissouni, Maria Martinelli. Telefono: 3518545124 - 0523593004. Email: corsi@comdue.it. Sito web: www.comdue.com |
| Quota di iscrizione individuale | 0,00 € |
| Riferimenti | Percorso approvato dalla Regione Emilia- Romagna (DGR approvazione 191/2020 del 16/03/2020 – Rif.PA. 2019-13343/RER) e cofinanziato dal Fondo sociale Europeo. |